Giovedì 10 Gennaio
THE WIFE

Regia di *Björn Runge.*
Dopo aver sfiorato per ben sei volte l'Oscar come migliore attrice, Glenn Close torna sul grande schermo con un ruolo degno di un'altra nomination. È l' affascinante moglie di famiglia, la compagna amorevole e l' instancabile complice del proprio marito Joe. Fra i due, però, si cela l'ombra di un segreto inconfessabile e un sodalizio professionale durato quarant'anni.

Venerdì 18 Gennaio
IL VERDETTO - THE CHILDREN ACT

Regia di *Richard Eyre.*
È il racconto di chi fa il proprio lavoro con scrupolo assoluto, ragionando con enorme attenzione sulle conseguenze delle proprie decisioni sia dal punto di vista etico che umano. La ragione può essere l'unica giudice senza spazio per il sentimento e per il cuore? My Lady torna a porsi questa domanda, e già per questo diventa un migliore magistrato, e una migliore moglie.

Venerdì 25 Gennaio
UN SACCHETTO DI BIGLIE

GIORNATA DELLA ***MEMORIA***

Regia di *Christian Duguay.*
Il film racconta il sorprendente viaggio attraverso la Francia nazista degli anni quaranta di due giovani fratelli di origine ebrea. Mostra la loro fuga da Parigi alla ricerca di un rifugio definitivo e le insormontabili difficoltà che devono affrontare lungo il percorso. Con un'incredibile dose di astuzia, coraggio e ingegno, riusciranno a sopravvivere alle barbarie naziste.

Giovedì 31 Gennaio
1945

Regia di *Ferenc Török.*
In un afoso giorno di agosto del 1945 gli abitanti di un villaggio ungherese si preparano per un matrimonio. Nel frattempo, sotto lo sguardo vigile delle truppe di occupazione sovietiche, un treno lascia alla stazione due ebrei ortodossi che si avviano lentamente verso il paese. Il già precario equilibrio lasciato dalla guerra, sembra ora minacciato dall'arrivo dei due stranieri.

Giovedì 7 Febbraio
QUASI NEMICI

Regia di *Yvan Attal.*
Maestro e allieva, due sconosciuti che vengono da universi completamente diversi, sono costretti a conoscersi meglio e si stupiranno di trovare qualcosa in comune. Un film sull'eloquenza come arma di riscatto sociale con la complicazione di un professore sgradevole come pochi e una allieva piena di energia e talento. Thriller grammaticale appassionante e divertente.

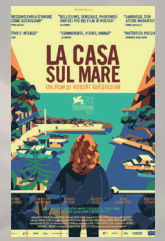
Giovedì 14 Febbraio
COLD WAR

Regia di *Paweł Pawlikowski.*
Un uomo e una donna si incontrano nella Polonia del dopoguerra ridotta in macerie. Provengono da ambienti diversi ed hanno temperamenti opposti eppure sono fatalmente destinati ad appartenersi. Una storia che il regista ha sublimato distillando 40 anni di burrascosa vita sentimentale dei suoi genitori, spesi a rincorrersi da una parte all'altra della Cortina di Ferro.

Giovedì 21 Febbraio
GIOCHI DI POTERE

Regia di *Per Fly.*
Il film racconta la storia di Michael , un giovane idealista che ottiene il lavoro dei suoi sogni alle Nazioni Unite come coordinatore del programma "Oil for Food". Ma a volte i sogni nascondono una cruda e sconfortante realtà: tacere o raccontare quello che non avrebbe mai dovuto scoprire, mettendo a repentaglio tutto, persino la propria vita e quella della donna che ama?

Giovedì 28 Febbraio
LA CASA SUL MARE



Regia di *Robert Guédiguian.*
La casa sul mare è una villa affacciata su un porticciolo di un paese della costa francese. A viverci è un vecchio padre, solo, bisognoso di assistenza. Qui s'incontrano i tre figli per una riunione di famiglia all'insegna della nostalgia e delle dispute. Un film ricco di sentimento, aggrappato alla vita vera capace di raccontare l'amore nella sua dimensione più pura ed essenziale.

Giovedì 7 Marzo
COSA DIRÀ LA GENTE

Regia di *Iram Haq.*
La quindicenne Nisha vive una doppia vita. A casa, a Oslo, obbedisce alle tradizioni della sua famiglia pakistana ma, appena fuori, si trasforma in una tipica adolescente norvegese. Un giorno i suoi due universi si scontrano: il padre la sorprende in intimità con il fidanzato norvegese. Così sarà costretta ad andare a vivere in Pakistan dove inizierà a capire la cultura dei suoi genitori.

Giovedì 14 Marzo
UN AFFARE DI FAMIGLIA

Regia di *Hirokazu Kore'eda.*
Dopo una delle loro sessioni di furtarelli nei negozi, Osamu e suo figlio s'imbattono in una ragazzina esposta al freddo. La moglie di Osamu, inizialmente riluttante, accetta di prendersi cura di lei. Anche se poveri, riescono a sopravvivere e ad andare avanti. Un incidente imprevisto, rivela dei segreti che metteranno a dura prova il legame che li unisce.

Giovedì 21 Marzo
L'APPARIZIONE

lab2019@sdc

Regia di *Xavier Giannoli.*
Jacques, reporter di guerra, viene reclutato dal Vaticano per indagare su un'apparizione avvenuta in un villaggio della Francia. Anna, orfana e novizia, afferma di aver visto la Vergine Maria. Jacques, estraneo a questo mondo, accetta però di far parte della commissione d'inchiesta della Chiesa.

Giovedì 28 Marzo
TOGLIMI UN DUBBIO

lab2019@sdc

Regia di *Carine Tardieu.*
Carine Tardieu realizza un film sulla paternità. Al centro, un uomo che scopre che quello che credeva suo padre in realtà non lo è. Nasce una commedia sentimentale sullo sfondo di un imbroglio identitario, dove la paternità è appesa ad un filo, è il frutto di una situazione da inventare, un ruolo da investigare, con una rosa di attori che aggiungono una nota magica alla narrazione.

Giovedì 4 Aprile
TUTTI LO SANNO

lab2019@sdc

Regia di *Asghar Farhadi.*
Laura ritorna dall'Argentina nel paese natale - la Spagna - per partecipare al matrimonio della sorella. L'accoglienza è calorosa, il matrimonio da favola ma la gioia lascia improvvisamente il posto alla disperazione. La figlia di Laura viene rapita. Una sparizione che fa cadere le maschere in famiglia e in piazza dove 'tutti sanno'.

Giovedì 11 Aprile
CONTA SU DI ME

lab2019@sdc

Regia di *Marc Rothemund.*
Tratto da una storia vera, il film racconta l'incontro tra Lenny, un trentenne scapestrato che pensa solo a divertirsi, e David, un ragazzo di 15 anni con una grave malformazione cardiaca e una aspettativa di vita incerta. Il papà di Lenny, famoso cardiologo, costringe per punizione il figlio a prendersi cura di David. Tra i due nascerà una bellissima e intensa amicizia.

Mercoledì 24 Aprile
TUTTI IN PIEDI

lab2019@sdc
SERATA FINALE

Regia di *Franck Dubosc.*
Tutti in piedi, il film diretto e interpretato da Franck Dubosc, vede protagonista Jocelyn, uomo d'affari e di successo, inguaribile seduttore e bugiardo incallito che un giorno, a causa di un malinteso, viene scambiato per disabile dalla vicina di casa. Per conquistarla, in bilico sull'esile filo di una insostenibile bugia, Jocelyn inventa una doppia vita: una in piedi e una sulla sedia a rotelle.

ancci
montagnafilmforum

2019
genitori e figli

Il Cineforum e i Laboratori di Laicità
da giovedì 10 gennaio - ore 20:50
il grande cinema nella tua sala

BELLINI
CINEMA ~ TEATRO
SALA DELLA COMUNITÀ
MONTAGNANA

Biglietto singolo 6€
Abbonamento 5 film laboratori 15€
Abbonamento 8 film 30 €
Abbonamento 15 film 40 €

In vendita presso:
- Cartolibreria Gnesin, Piazza V. Emanuele
- Elettrodomestici Pavan Elio, Via Carrarese
- Cinema Teatro Bellini

CREDEM BANCA
CONSULENTI FINANZIARI

www.bellinicinemateatro.it